

# التسهيلات المادية الداعمة

برنامج ترميم الآثار غير العضوية



# أولاً: المباني



توجد العديد من المباني المخصصة للدراسة؛ حيث يدرس الطلاب - تقريبا - في المباني الخمسة الخاصة بكلية الآثار.

ويعد مبنى كلية الآثار الجديد - المعروف باسم مبنى الربع أو مبنى الترميم - هو المبنى الأساسي للدراسة بالبرنامج، ويتضمن المبنى كافة المعامل وقاعات التدريس، ويتمتع المبنى بمساحاته الكبيرة والتهوية والإضاءة الجيدة، ويتضمن مخرجا جانبيا للطوارئ.

## ثانيا: المعامل

توجد كافة المعامل المخصصة للبرنامج بمبنى الترميم، وهذه المعامل مزودة بالأدوات والخامات الخاصة بالعملية التدريسية، بالإضافة إلى أجهزة الإنذار وإطفاء الحريق، إلا أن مساحة المعامل لا تتناسب مع العدد الإجمالي للطلاب طبقا لقواعد NORMS لكن يتم التغلب على هذا الأمر من خلال تقسيم الطلاب في المحاضرات العملية والنظرية إلى مجموعات، إلى جانب الاستعانة بمنصة "بلاك بورد" التابعة لجامعة القاهرة لتعزيز العملية التعليمية.

# وفيما يلي جدول يوضح مساحات المعامل وقاعات التدريس

م	قاعة التدريس أو المعمل	(الطول * العرض) المساحة م <sup>٢</sup>	الحالة الراهنة للقدرة الإستيعابية بالكلية	المعايير القياسية (NORMS) للقدرة الاستيعابية
١	معمل الأحجار والصور الجدارية والجص والإستساح	(١١,٦٠*١٦,٦٠) ٢م ١٩٢,٥٦	طالب لكل ٤,٥ م <sup>٢</sup>	طالب لكل ٢م <sup>٢</sup> بحد أقصى ٣٠ طالب
٢	معمل الأخشاب	(١١,٦٠*١٦,٦٠) ٢م ١٩٢,٥٦	طالب لكل ٤,٥ م <sup>٢</sup>	طالب لكل ٢م <sup>٢</sup> بحد أقصى ٣٠ طالب
٣	معمل النسيج والصبغة	(١١,٦٠*١٦,٦٠) ٢م ١٩٢,٥٦	طالب لكل ٤,٥ م <sup>٢</sup>	طالب لكل ٢م <sup>٢</sup> بحد أقصى ٣٠ طالب
٤	معمل الكيمياء والمخطوطات والآثار العضوية والكائنات الحية الدقيقة	(١١,٦٠*١٦,٦٠) ٢م ١٩٢,٥٦	طالب لكل ٤,٥ م <sup>٢</sup>	طالب لكل ٢م <sup>٢</sup> بحد أقصى ٣٠ طالب
٥	معمل اللوحات الزيتية	(١١,٦٠*١٦,٦٠) ٢م ١٩٢,٥٦	طالب لكل ٤,٥ م <sup>٢</sup>	طالب لكل ٢م <sup>٢</sup> بحد أقصى ٣٠ طالب
٦	معمل التصوير الفوتوغرافي والأشعة السينية	(٥,١٠*١١,٦٠) ٢م ٥٩,١٦	طالب لكل ١,٤ م <sup>٢</sup>	طالب لكل ٢م <sup>٢</sup> بحد أقصى ٣٠ طالب

## ثالثا: الأجهزة والأدوات اللازمة للدراسة

توجد العديد من الأجهزة المهمة التي تعزز العملية التعليمية من ميكروسكوبات، وموازن حساسة، وأفران حرارية، وماكينة تقطيع الأحجار، وجهاز الامتصاص الذري، وجهاز التصوير بالأشعة السينية، وجهاز التحليل بحيود الأشعة السينية... إلخ. وهذه الأجهزة تحتاج فقط إلى الصيانة الدورية.

## رابعا: المكتبات

يتوافر بالكلية عدد من المكتبات التي تخدم البرنامج، ومن أهمها مكتبة قسم الترميم، وإن كان طلاب البرنامج يستعينون بمكتبات الأقسام الأخرى في الجوانب التاريخية التي تخص مقررات التوثيق؛ حيث يعتبر التوثيق التاريخي والأثري والمعماري جزءا مهما يسبق عملية الترميم.

م	المكتبة	المساحة (الطول × العرض) بالمتر المربع	الحالة الراهنة للقدرة الاستيعابية بالكلية	المعايير القياسية (Norms) للقدرة الاستيعابية
١	قسم الآثار الإسلامية أ- قاعة الكتب ب- قاعة الرسائل	٧,١٢٥ × ١٠,٢٥ ٧,١٢٥ × ١٠,٢٥	٣٠ طالب لكل ٢م <sup>٢</sup> ٣٠ طالب لكل ٢م <sup>٢</sup>	طالب لكل ١,٥م <sup>٢</sup> طالب لكل ٢م <sup>٢</sup>
٢	قسم الآثار المصرية	٧,٢٥ × ٢٤,٢٥	١٨ طالب لكل ١م <sup>٢</sup>	طالب لكل ١,٥م <sup>٢</sup>
٣	الدراسات العليا	٥,١٠ × ٦,٩٠	٢٠ طالب لكل ١م <sup>٢</sup>	طالب لكل ٢م <sup>٢</sup>
٤	قسم ترميم الآثار	٥,١٠ × ٦,٩٠	٢٥ طالب لكل ١م <sup>٢</sup>	طالب لكل ١,٥م <sup>٢</sup>

## خامسا: المتاحف

يوجد بالكلية متحفان، أحدهما للآثار المصرية القديمة ، والآخر للآثار الإسلامية، ويستفيد طلاب البرنامج من المتحفين من خلال الزيارات العلمية وإجراء البحوث والدراسات العلمية المكتملة للمقررات الدراسية على القطع الأثرية المتحفية.



## سادسا: الحفائر

**Saqqara Excavation**  
Faculty of Archaeology - Cairo University

حفائر كلية الآثار - جامعة القاهرة  
بسقارة

**The New Discovered tomb 2014/2015**  
A new tomb of the head of the army archives and the Royal messenger of the king to the foreign countries "Paser" dated to the Ramesside period.

**The tomb of Ptahmes**  
The faculty of Archaeology - Cairo University excavation discovered in 2010 the tomb of "The mayor of Memphis and general army Ptahmes" Reign of Sethi I and Ramses II.

**The Excavation Season 2013/2014**  
During the last excavation season 2013/2014 some beautiful fragments of relief and statues were discovered, beside the new tomb of Paser.

تعمل كلية الآثار – بالتنسيق والإشراف مع وزارة الآثار المصرية – في جانب الحفائر الأثرية في عدة مواقع أثرية، منها: منطقة المطرية ، سقارة، البهنسا ، تونا الجبل ...إلخ. وتحرص الكلية على التدريب الميداني الصيفي للطلاب في بعض هذه المواقع طبقا للوائح المنظمة لتدريب الطلاب.



## سابعا: العيادة الطبية

تتوفر بالكلية عيادة طبية بطبيب مقيم/ طبية مقيمة، وينتفع طلاب البرنامج من الخدمات التي تقدمها العيادة الطبية سواء قياس الضغط والسكر، الأكسجين، الأدوية والمسكنات وعلاج الجروح... إلخ.



## تاسعا: الإنترنت

تعاقدت الكلية مؤخرا على توصيل شبكات إنترنت في جميع المعامل وقاعات التدريس، وجاري الآن عملية التركيب والتوصيل، وستكون جاهزة خلال وقت قصير.

## ثامنا: دورات المياه والنظافة والمناخ الصحي

تتوفر بالمباني الخاصة بالبرنامج عدد من دورات المياه، لكنها تحتاج إلى الزيادة للتواءم مع أعداد الطلاب. كما أن الكلية متعاقدة مع شركة نظافة، بحيث تبدو المباني دائما بحالة جيدة، كما أن الإضاءة والتهوية بالمباني وقاعات التدريس مناسبة.



العلم

# معامل برنامج ترميم الآثار غير العضوية

العلم



برنامج ترميم الآثار غير العضوية



# معمل الآثار الحجرية [ معمل أ.د/ محمد عبد الهادي ]

معمل الأحجار واحد من أهم المعامل التي في قسم ترميم والتي يعلمك إزاي تقدر تنحت على الحجر بكل أنواعه وأشكاله وبنخليك تقدر تنحت أنواع مختلفة من الزخارف والنقوش والكتابات من عصور مختلفة

ودي نماذج اتعملت عندنا في المعمل بإيد الطلبة التي إتعلموا معنا النحت في المعمل وأتقنوه كمان



دي أهم الأدوات التي بنستخدمها في الحفر والنحت والتلوين على الأحجار



دا احنا كمان بنتعلم إزاي نرمم القطع الحجرية بكل أشكالها وأحجامها والتي بتتضمن عمليات التنظيف والتقوية ولو في طبقات تلوين بنتبعتها وبننتعلم إزاي كمان نحافظ عليها بعد الانتهاء من أعمال الترميم



بس كدا .. وفي النهاية ربما معمل الأحجار متعب شوية بس ممتع جدا وخصوصا لإن شغل العملي فيه بيزود مهاراتك ونواحي فنية كثير ولو عندك بيكتشفها كمان ويساعدك تنميتها ..... رحلة سعيدة إلى باقي معامل قسم ترميم الآثار



# معمل الآثار الزجاجية

معمل الزجاج يعتبر من المعامل المهمة في قسم الترميم والتي بنقدر من خلاله نتعلم أزاى تنفيذ زجاج معشق بالرصاص والقدرة علي إجراء عمليات الترميم المختلفة للآثار الزجاجية

نماذج من الزجاج المعشق بالرصاص تم تنفيذها في المعمل

أهم الأدوات التي يمكن استخدامها



مراحل الترميم المختلفة للقطع الزجاجية مثل التنظيف والتجميع والتقوية والاستكمال



# معامل المعادن

## ا.د. صالح أحمد صالح



يتمتع معمل المعادن بمكانة متميزة في قسم الترميم حيث يمكن للطلاب اكتساب العديد من المعلومات والمهارات منها معرفة تقنيات الصناعة للأثار المعدنية عبر العصور و كيفية فحصها وتحليلها للتعرف علي مظاهر التلف بها ووضع خطة للعلاج والصيانة بناء علي أحدث ما وصل اليه هذا المجال.



كما يكتسب الطلاب العديد من المهارات مثل صياغة وتشكيل الحلي والتحف المعدنية والتدبير العملي الميداني



مشاريع الطلاب

التدريب الميداني



# الأثار الجصية



تعددت استخدامات الجص التطبيقية على الاثار ما بين تكسيات جدارية مثل الزخارف المغشية للجدران والاشرطة الجصية والبخاريات والمحاريب والاسكاليولا والبرجيتنج والشبابيك الجصية والكرانيش والاحجار الصناعية وغيرها من العناصر الجصية المختلفة.



• تعددت أساليب تطبيق هذه التكسيات الجصية ما بين تنفيذ بأسلوب النحت أو الاستنساخ أو التشكيل المباشر أو غيرها، ويتعرف الطالب على أهم الأدوات والخامات المستخدمة في ذلك.

طريقة التنفيذ

• فيها يحصل الطالب على كل المعلومات المتعلقة بالآثار وتسجيلها وتوثيقها وذلك من خلال الأساليب والبرامج الحديثة.

التسجيل والتوثيق

• وفي هذه المرحلة يتم التعرف على مكونات والآثار وما أصابه من تلف وأيضاً وضع خطة ترميم مناسبة طبقاً لحالة الأثر.

الفحوص والتحليل

• وهذه المرحلة هامة جداً في الحفاظ على الأثر وتتمثل في التنظيف والتقوية والتجميع والاستكمال

الترميم والصيانة

بعد الترميم

قبل الترميم





# معمل الصور الجدارية



الصور الجدارية هي من أكثر الأساليب التي استخدمت في زخرفة الأسطح في مختلف العصور ، ويعد معمل الصور الجدارية واحدا من ركانز قسم الترميم حيث يكتسب فيه الطالب كل من المعارف والمهارات اللازمة للحفاظ على الصور الجدارية ومنها

## تقنيات الصور الجدارية

يتعرف فيها الطالب على المواد المستخدمة في صناعة الصور الجدارية ويقوم الطالب بتحضيرها وكنك تنفيذ أساليب التصوير المختلفة من تمبرا وفريسك وفريسك جاف

## التسجيل والتوثيق

ويتعلم فيها الطالب مهارات التسجيل اليدوي والتصوير الفوتوغرافي وكذلك التوثيق الرقمي باستخدام برامج الحاسب الآلي

## الفحص والتحليل ودراسات الحالة

ويتعلم فيها الطالب الطرق المختلفة لفحص وتحليل الصور الجدارية وذلك توثيق حالة الصورة الجدارية واعداد خطة ترميم مناسبة لها

## الترميم والعلاج والصيانة

يكتسب الطالب فيها المعارف والمهارات الخاصة بعمليات ترميم الصور الجدارية المختلفة من تنظيف وتقوية ولصق قشور وتجميع وكذلك الاستكمال والصيانة الوقائية



جامعة القاهرة

كلية الآثار

قسم الترميم

برنامج ترميم الآثار غير العضوية